

FOTOĞRAFINIZ- GRUP ÖDEVİ İSE GRUP FOTOĞRAFI

Ayşe Çolakoğlu
Gebze Teknik Üniversitesi
Mimarlık

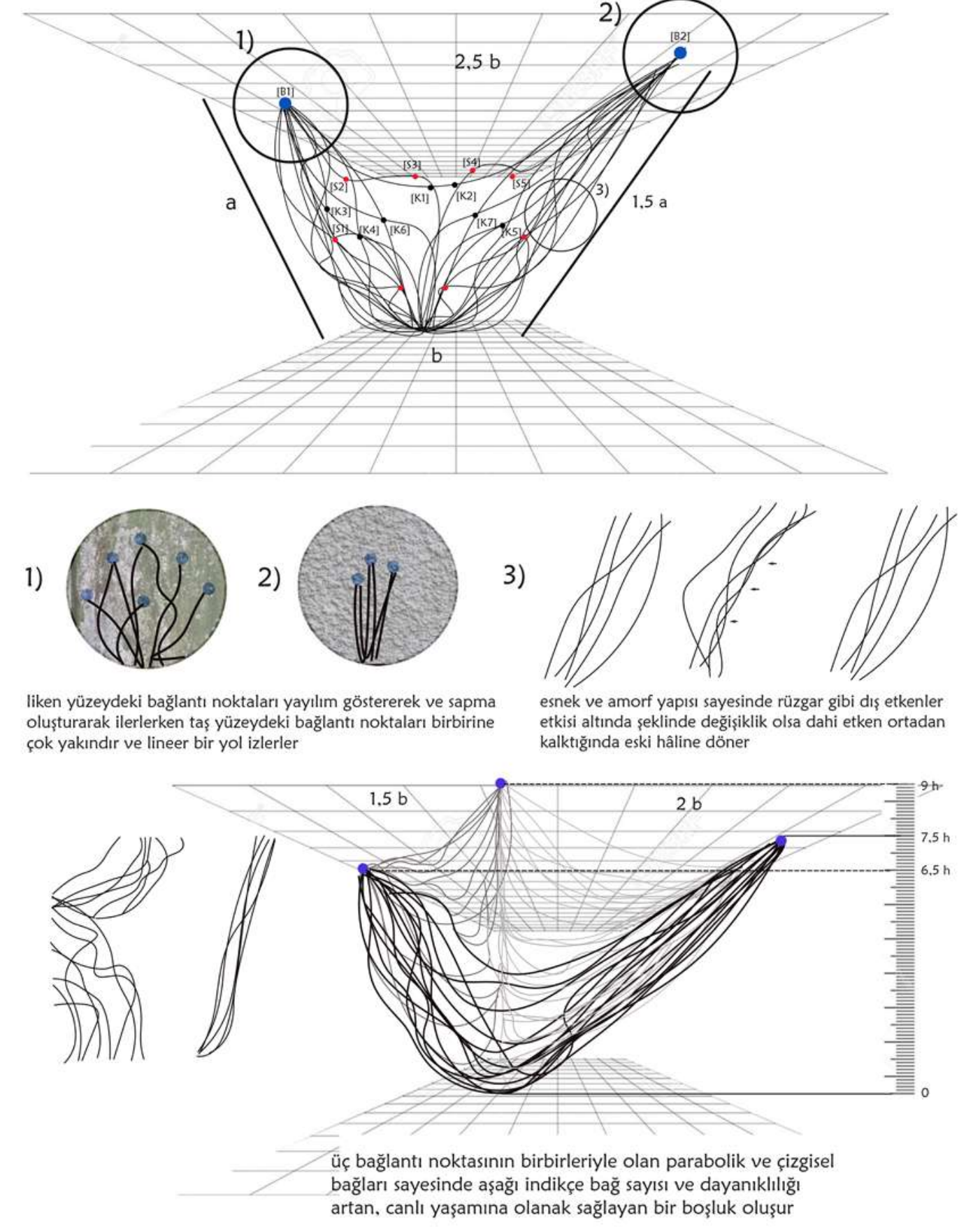
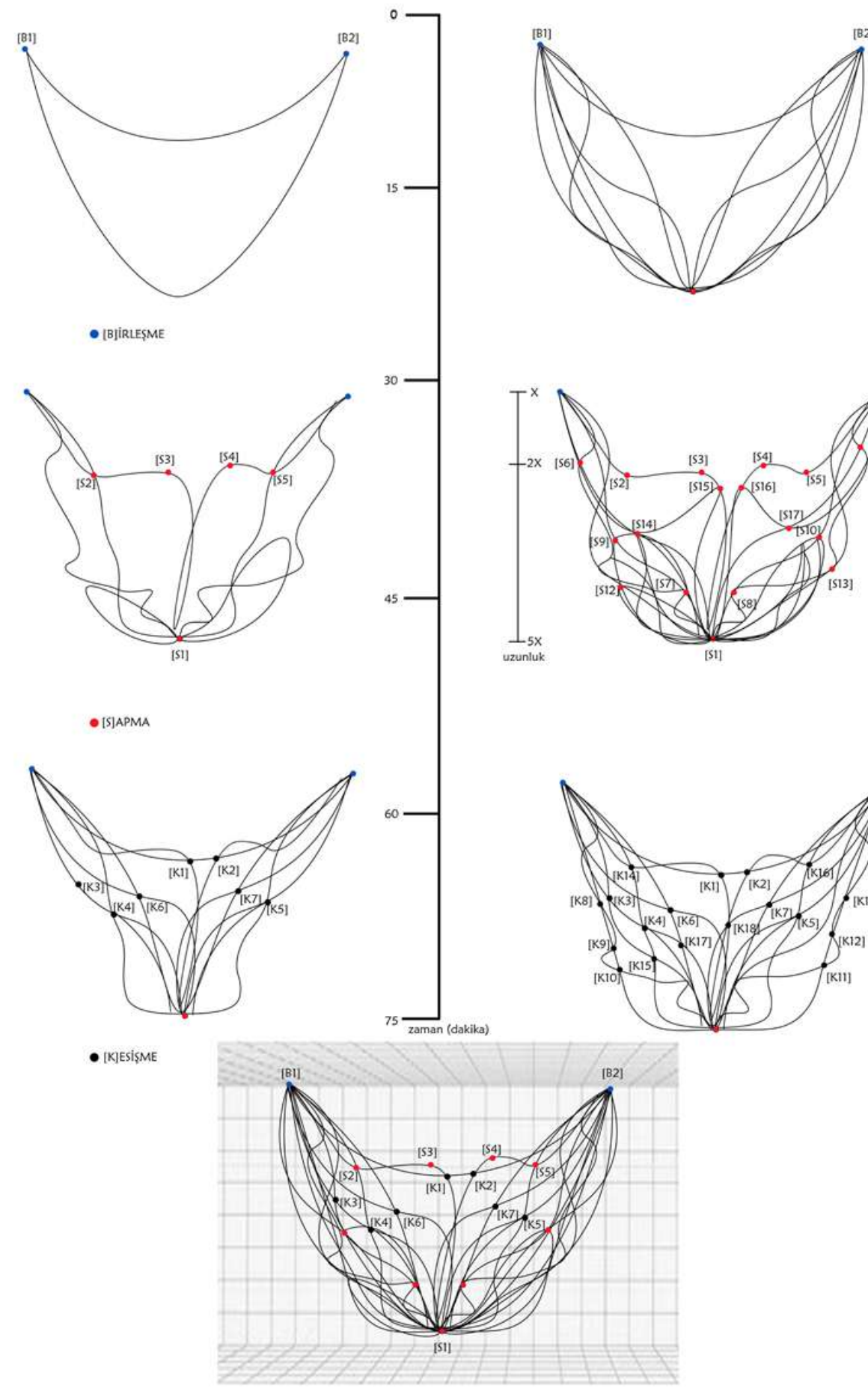
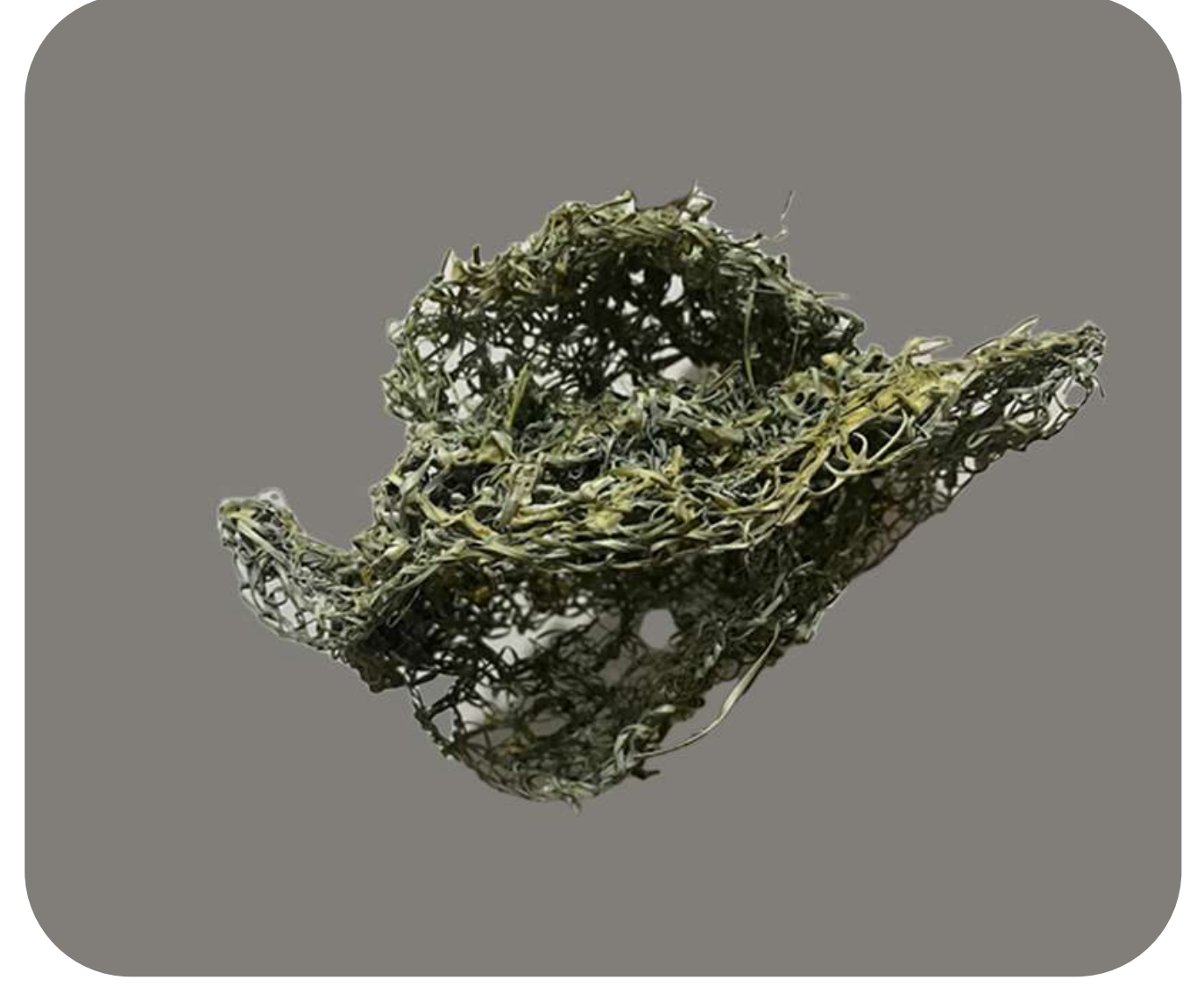
PROJE HAKKINDA BİLGİLENDİRME

Doğada bulunan örümcek ağının kendi içindeki bilgisi, örülme bilgisi ve dış kuvvetlerle olan ilişkisinin incelenmesi sonucu ortaya bir data seti çıktı ve projem bunun üzerine şekillenmeye başladı.

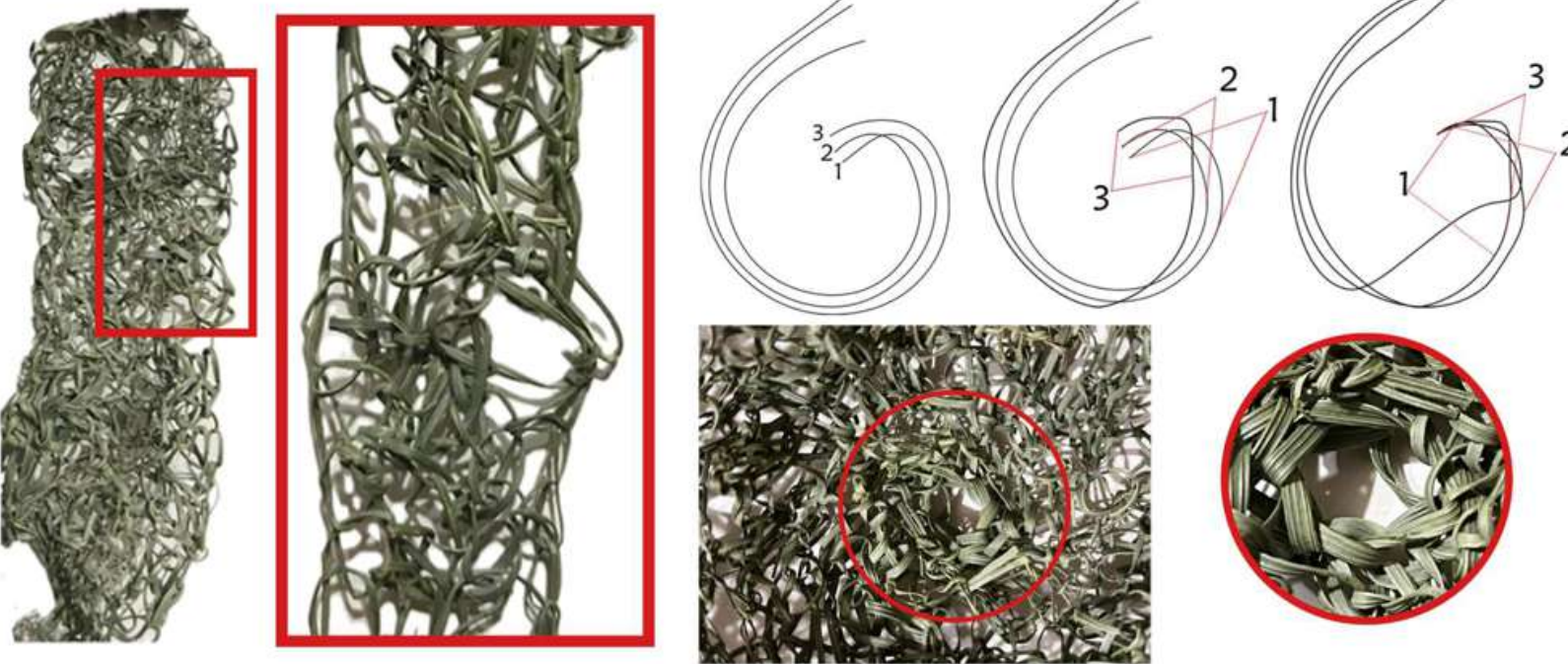
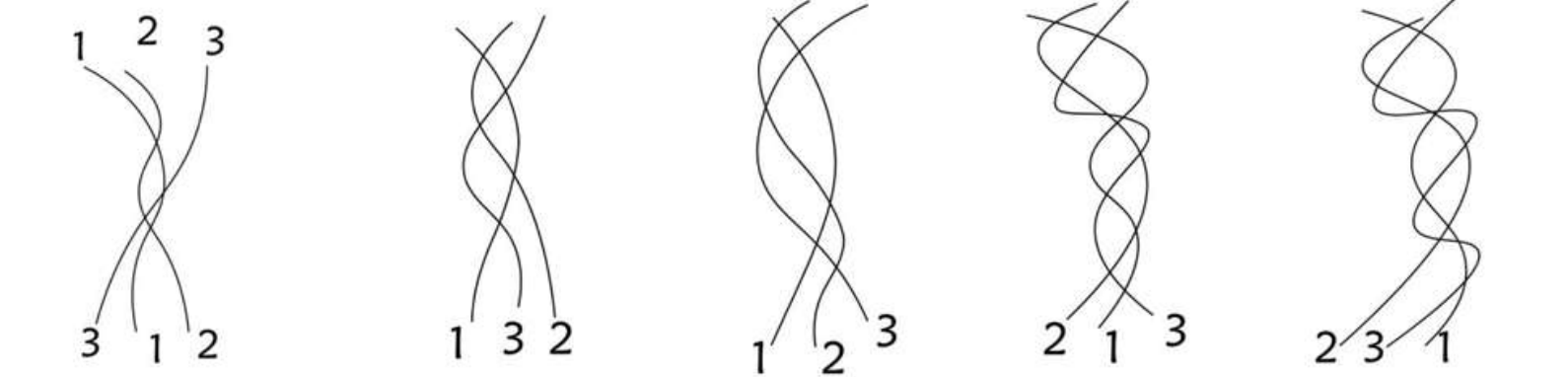
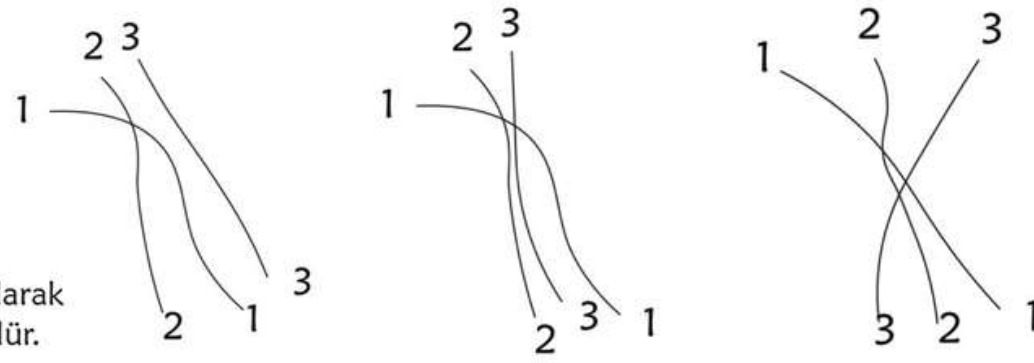
İstanbul'daki sahillerde deniz ile kent kıyısı arasında keskin bir geçiş var ve insan faaliyetleri için kısıtlayıcı bir geçiş olduğunu düşünüyorum. Örneğin deniz kenarı daima rüzgarlı ve güneş ışığını doğrudan alan bir alandır. Yansıyan güneş ışınlarıyla ortamın sıcaklığını da artırır. Bunlar da çoğu zaman insan faaliyetlerini kısıtlar. Ben de örümcek ağından gelen bilgilerle ettiğim modülümle kent kıyısını pozitif anlamda bozmayı, bu parametrelerin negatif etkisini kırmayı hedefledim.

Modülümün esnek ve boşluklu yapısı sayesinde içine hava giriş-çıkışı sağlanıyor ayrıca güneş ışığını da kısmen engellese dahi ışık girişi gerçekleşiyor. Malzemesi ise palmye yapraklarının liflerinden geliyor. Bu lifler örülerek sahil kenarında canlılara fauna oluşturuyor.

Benim önerim ise sahil kıyısında geçici bir zanaat atölyesi kurmak ve insanlara kendi faunalarını kendileri kurması için bir fırsat tanımak.



Palmye yapraklarını liflerine ayrılarak uç uca eklenir ve tığ ile zincir örülür.



Örülen zincirler aralarında boşluk oluşacak şekilde yan yana getirilir ve örülür. Böylece modülün dış çerçeri tamamlanır.

İç kısma gelindiğinde ise örgü döngüsel bir hâl alır ve dıştan içe gelindikçe örgü sıklaşır, boşluklarını daraltır.



Böylece iki farklı örgü tekniğiyle modülün orta katmanı tamamlanmış olur.

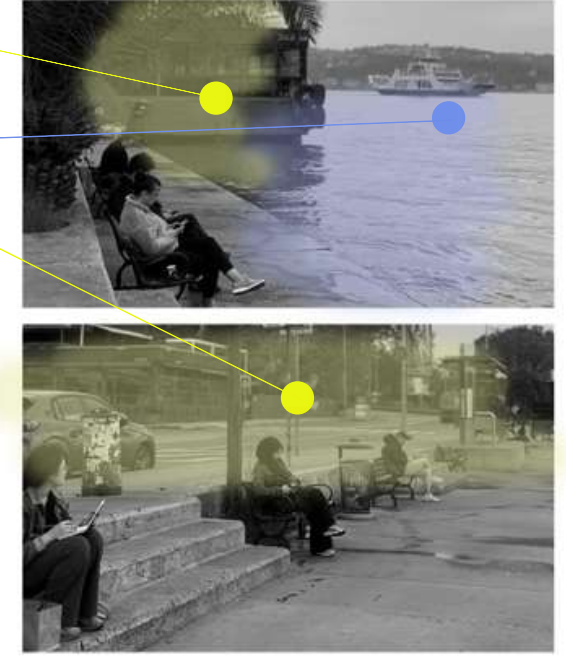
Orta katmanın üstüne ve altına bir kat daha örgü örülerek modül üç katmanlı bir hâl alır.



güneş ışığı ve rüzgar etkisinin doğrudan hissedildiği alanlar.

Su kıyısı ile kentin keskin bir biçimde yapay yollarla ayrılmış olması canlıları doğadan uzak bırakmış ve güneş ışığı, rüzgar gibi etkenlere karşı korumasız bırakmış.

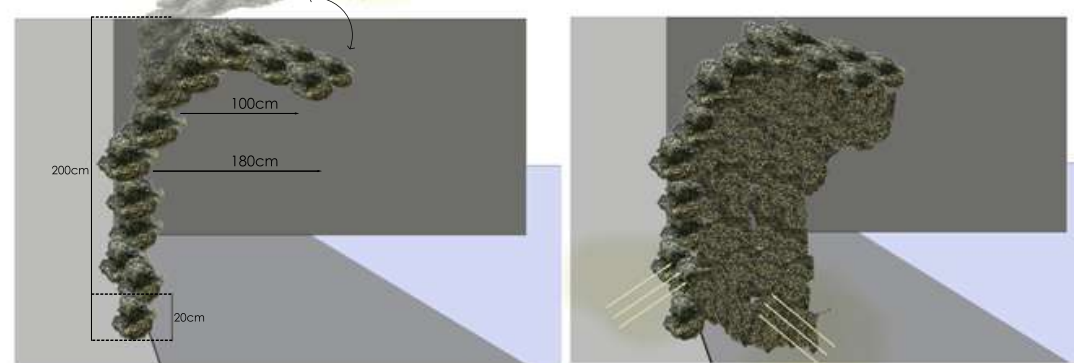
1-2. bölgelerin geçiş kısmı



Güneş yönünün gün içindeki değişimine göre açılıp kapanabilen, yüzey oluşturan ışığı ve rüzgarı kısmen kesebilen bir fauna önerisi.

ÖS 10.00 - 13.00

ÖS 14.00 - 19.00



Rüzgar şiddetinin fazla olduğu zamanlarda katmanlar arası daralır ve boşluk miktarı azalır. Az olduğu zamanlarda ise katmanlar birbirinden uzaklaşır ve fauna içine hava giriş çıkışına izin verilir

